

الرحمن الرحيم





Seven Heavens
Creative Studio

استودیو خلاق
هفت آسمان

در جهان سینما، آثاری وجود دارند که فراتر از سرگرمی، حقیقتی را آشکار می‌کنند؛ گاه از مسیر عرفان و ایمان، گاه از جاده‌ی تفکر و روشن بینی، و گاه در دل قصه‌هایی که در قاب انیمیشن جان می‌گیرند. وقتی روز واقعه، صدای وجدان حقیقت جوی انسانی را در دل تاریخ فریاد می‌زند، و رگبار بهرام بیضایی، ساختار روایی کلاسیک را می‌شکند تا تصویری از تضاد سنت و مدرنیته ارائه کند، درمی‌یابیم که سینما تنها یک رسانه نیست، بلکه پلی است میان اندیشه، احساس و تصویر.

استودیو هفت آسمان از همین مفهوم الهام می‌گیرد؛ از ترکیب ایمان و اندیشه، از آثاری که هم ریشه در تاریخ دارند و هم نگاه‌شان به آینده دوخته شده است. همان‌گونه که ملک سلیمان با شکوه بصری‌اش دنیایی از اسطوره و معنا را زنده کرد، و همان‌طور که جدایی نادر از سیمین، پیچیدگی‌های اخلاقی و اجتماعی را در بستری ساده اما عمیق روایت کرد، ما نیز باور داریم که تصویر می‌تواند تأثیرگذارتر از هزاران کلمه باشد، اگر با دقت، خلاقیت و تکنولوژی همراه شود.

دنیای امروز، دنیای تکنولوژی است. جلوه‌های بصری پیشرفته، واقعیت افزوده، پردازش تصویر با هوش مصنوعی، همه و همه ابزارهایی هستند که مرزهای سینما و انیمیشن را دگرگون کرده‌اند. همان‌گونه که شهر اشباح میازاکی، با استفاده از تکنیک‌های دستی و دیجیتال، جهانی نمادین و عمیق را به

نمایش گذاشت، و وال-ئی، با تلفیق تکنولوژی و داستانی انسانی، آینده‌ی بشریت را به تصویر کشید، ما نیز به این باور رسیده‌ایم که انیمیشن و سینمای دیجیتال دیگر محدود به ژانر کودکانه نیستند؛ بلکه می‌توانند بستری باشند برای بیان پیچیده‌ترین مفاهیم فلسفی، اجتماعی و تاریخی.

در استودیو هفت آسمان، ما روایت‌های کهن را با زبان تصویر بازگو می‌کنیم، داستان‌های روشنفکرانه را در قالبی خلاقانه عرضه می‌کنیم، و اسطوره‌های قدیمی را با کمک تکنولوژی مدرن احیا می‌کنیم. از تولیدات سینمایی و سریالی گرفته تا انیمیشن‌های کوتاه و بلند، از فیلم‌های مستند با جلوه‌های بصری نوآورانه تا محتوای هوش مصنوعی که جهان جدیدی از روایتگری را می‌سازد، هدف ما خلق تصاویری است که تنها تماشا نشوند، بلکه احساس شوند و در ذهن بمانند.

ما در استودیو هفت آسمان، گذشته و آینده را در هم می‌آمیزیم، تا روایتی بسازیم که جاودانه بماند. اگر به دنبال اثری هستید که نه تنها خلاقانه و چشم‌نواز، بلکه تفکر برانگیز و تأثیرگذار باشد، ما اینجا هستیم تا آینده را به تصویر بکشیم؛ آینده‌ای که هم در ریشه‌های فرهنگ ریشه دارد و هم در مرزهای تکنولوژی به پیش می‌رود.



معرفی استودیو هفت آسمان

استودیوی خلاق هفت آسمان با سال‌ها تجربه در صنعت تولیدات بصری، به عنوان یکی از پیشگامان این حوزه شناخته می‌شود. تیمی متخصص و هنرمند با بهره‌گیری از جدیدترین تکنولوژی‌ها و خلاقیت بی‌پایان، پروژه‌های سینمایی، تلویزیونی، انیمیشنی و گرافیکی را به آثاری بی‌نظیر تبدیل می‌کند. از طراحی کانسپت و استوری برد تا اجرای جلوه‌های بصری پیچیده و محصولات واقعیت افزوده و مجازی، هفت آسمان همواره در تلاش است تا فراتر از انتظارات قدم بردارد. تعهد ما به کیفیت و نوآوری، تضمینی برای خلق تجربه‌هایی ماندگار است.



تصویر، زبان جهانی ارتباطات است و ما با خلق
تولیدات بصری منحصربه فرد، قدرت تأثیرگذاری
آن را دوچندان می کنیم. از طراحی های گرافیکی نوآورانه
گرفته تا انیمیشن های خیره کننده، تمام آثار ما با دقتی
مثال زدنی و زیبایی شناسی بالا تولید می شوند. هدف ما،
ارائه تصاویری است که نه تنها چشم نواز باشند بلکه در
انتقال پیام نیز کارآمد باشند.



« تولیدات بصری

« راه شیری

به کارگردانی علی جعفرآبادی و سرمایه گذاری
موسسه فارابی، این فیلم قصه‌ای را در دل
اتفاقات راهپیمایی اربعین حسینی روایت می‌کند.
بازیگرانی چون سیاوش چراغی‌پور و شهرزاد
کمال‌زاده در این فیلم به ایفای نقش پرداخته‌اند



« وکیل مدافع

به کارگردانی مشترک سلما بابایی و ونداد دوشن، این فیلم داستان فردی شهرستانی را روایت می‌کند که پس از دریافت مدرک دکتری، تصمیم می‌گیرد نماینده مجلس شود. او با ادعاهایی در زمینه جبهه و جنگ، وارد رقابت‌های انتخاباتی می‌شود که ماجراهای جالبی را رقم می‌زند.



« آفتاب نیمه شب



این فیلم به کارگردانی شهریار بحرانی، به فعالیت‌های شهید حسن طهرانی‌مقدم، پدر موشکی ایران، در سال‌های ۱۳۶۳ تا ۱۳۶۵ می‌پردازد. داستان فیلم سرگذشت مردانی را روایت می‌کند که پس از پاییز ۱۳۶۳ با تلاش و مشقت، در روزگار تنهایی و مظلومیت، مجاهدانه جنگیدند.







توليدات تلویزیونی، طراحی و اجرای جلوه های بصری

خط تماس

سریالی تاریخی است که به وقایع تسخیر لانه جاسوسی آمریکا در سال ۱۳۵۸ پرداخته و دنیای پرفراز و نشیب سیاسی آن دوران را روایت می‌کند. در این پروژه، تیم جلوه‌های ویژه ما با استفاده از کامپوزیت‌های دقیق، فضاهای مختلف سریال را بازسازی کرده و تصاویر دیجیتال و واقعی را به خوبی ترکیب کرده است.



تمرکز بر جزئیات و خلق صحنه‌هایی باورپذیر و جذاب، یکی از ویژگی‌های این سریال است. تلاش ما در این پروژه این بود که مخاطب بدون احساس تفاوتی میان واقعیت و جلوه‌های ویژه، در جریان داستان قرار بگیرد. این سریال نمونه‌ای از کار تیمی ما در استفاده از تکنولوژی‌های روز و ارائه تصویری با کیفیت بالا است.

حجاب راه رستگاری

حجاب؛ راه رستگاری " مستندی عمیق و تأثیرگذار است که به بررسی فلسفه، اهمیت و ابعاد مختلف حجاب از منظر قرآن کریم می‌پردازد. این مستند با استناد به آیات الهی، جایگاه حجاب را نه تنها به عنوان یک پوشش ظاهری، بلکه به عنوان یک سبک زندگی و راهی برای حفظ کرامت انسانی معرفی می‌کند. کارشناسان دینی و پژوهشگران قرآنی در این مستند به تفسیر و تحلیل آموزه‌های اسلامی درباره حجاب می‌پردازند. همچنین، این اثر با بهره‌گیری از مصاحبه‌های بین‌المللی، دیدگاه‌های مختلف زنان مسلمان در سراسر جهان را درباره این واجب دینی به تصویر می‌کشد. تصاویر هنری و بازسازی‌های تاریخی، سیر تحول و تأثیرات اجتماعی حجاب را نشان می‌دهد. این



مستند با نگاهی واقع‌گرایانه، به شبهات و سؤالات رایج پیرامون حجاب پاسخ می‌دهد. از سوی دیگر، تأثیر حجاب بر شخصیت فردی، آرامش روانی و نقش آن در استحکام بنیان خانواده بررسی می‌شود. این مستند نشان می‌دهد که حجاب نه یک محدودیت، بلکه راهی برای آزادی واقعی از قید و بندهای مادی و حفظ ارزش‌های انسانی است.

"حجاب؛ راه رستگاری" همچنین به تأثیرات فرهنگی و اجتماعی حجاب در جوامع مختلف می‌پردازد. نقش رسانه‌ها در شکل‌دهی به نگاه جامعه به این موضوع از دیگر مباحث این مستند است. با استفاده از جلوه‌های بصری زیبا، موسیقی متناسب و تدوینی روان، این اثر برای مخاطبان جذاب و اثرگذار خواهد بود. این مستند تنها برای مسلمانان ساخته نشده، بلکه گفتگویی جهانی درباره هویت، آزادی و ارزش‌های انسانی ارائه می‌دهد.

در نهایت، "حجاب؛ راه رستگاری" تماشاگر را به تفکر درباره مفهوم حقیقی حجاب و جایگاه آن در زندگی دعوت می‌کند. این مستند، پلی میان تعالیم الهی و زندگی مدرن امروزی می‌سازد تا به فهمی عمیق‌تر از این حکم قرآنی برسیم. **

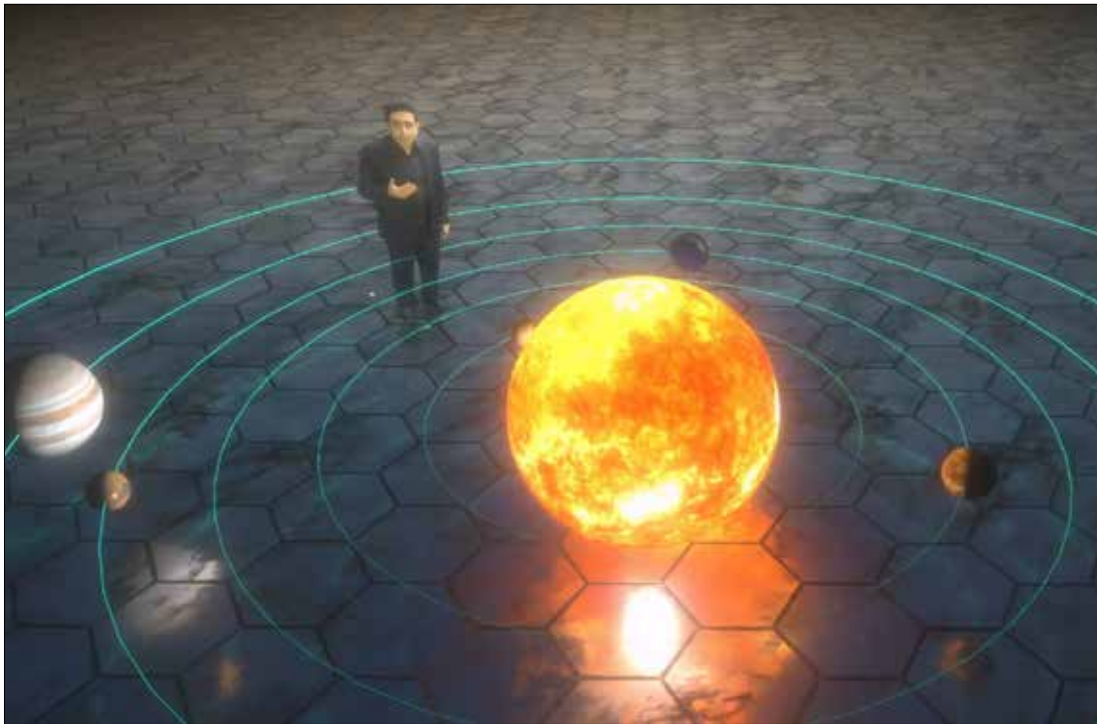




مستند علمی راز آسمان

مستندی تماشایی و علمی است که نجوم قرآنی را با روایتی نوین و جلوه‌های بصری خیره‌کننده به تصویر می‌کشد. این اثر با بهره‌گیری از پیشرفته‌ترین تکنولوژی‌های تولید، از جمله CGI، LED Wall و جلوه‌های ویژه‌ی سینمایی، تجربه‌ای نفس‌گیر از کیهان را برای مخاطب رقم می‌زند. تیم تولید با دقت و خلاقیت، جهان آیات الهی را در کنار اکتشافات علمی مدرن به تصویر کشیده است.





طراحی استوری برد و پری ویژوال برای یک انیمیشن کوتاه

پیش تولید به عنوان مرحله ای کلیدی در فرآیند ساخت فیلم، پایه گذار فضای بصری و روایی اثر است. استودیوی خلاق هفت آسمان با بهره گیری از تیمی متخصص در طراحی کانسپت، استوری برد و پری ویژوال، این مرحله را با دقت و خلاقیت به انجام می رساند.





دو راهب

انیمیشنی حماسی و تاریخی است که در مرحله پیش‌تولید قرار دارد. داستان درباره دو راهب مسیحی است که در دوران پادشاهی نجران، به حقیقت ایمان پی می‌برند. آن‌ها در مسیر خود با ماجرای اصحاب اُخدود روبه‌رو شده و با ستمگری پادشاه مواجه می‌شوند. پادشاه نجران که تحمل ایمان تازه‌ی آن‌ها را ندارد، آن‌ها را به سرنوشتی هولناک می‌کشانند. در نهایت، این دو راهب در آزمونی بزرگ، به همراه دیگر مومنان به درون آتش افکنده می‌شوند. این روایت پرشور، ایستادگی در برابر ظلم و فداکاری برای باورهای حقیقی را به تصویر می‌کشد.



طراحی بصری فیلم، فضا سازی باشکوهی از آن دوران را ارائه می‌دهد. موسیقی و صداگذاری احساسی، عمق ماجرا را دوچندان می‌کند. "دو راهب" فراتر از یک انیمیشن تاریخی، سفری معنوی در دل ایمان و مقاومت است. این اثر می‌تواند الهام‌بخش مخاطبان در هر زمان و مکانی باشد.





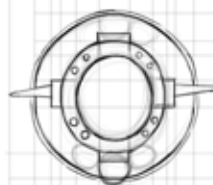
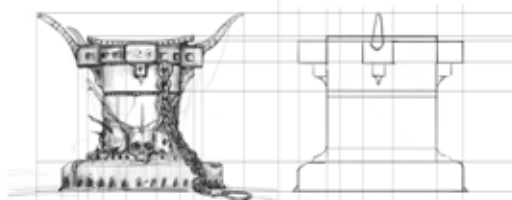
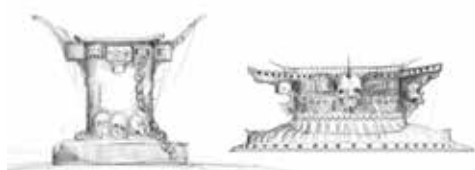


طراحی کانسپت

هفت آسمان
استودیو خلاق

ملک سلیمان ۲

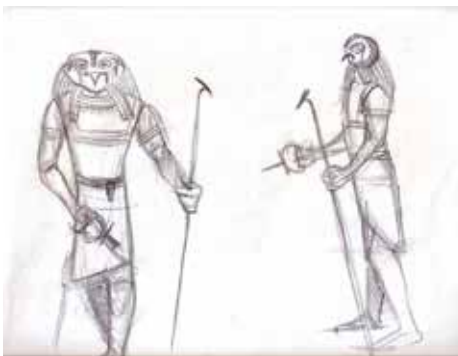
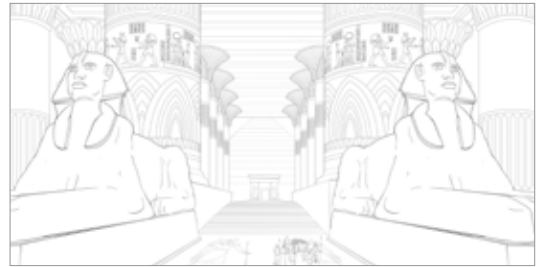
با داستانی حماسی و جلوه‌های ویژه نفس‌گیر، ادامه‌ای باشکوه بر حماسه‌ی سلیمان نبی است. این فیلم با روایتی پرهیجان و تصاویری خیره‌کننده، مخاطب را به دنیایی از قدرت، ایمان و نبرد خیر و شر می‌کشاند.



کانسپت (Concept Art)

کانسپت‌ها اولین تصاویر بصری از دنیای فیلم هستند که به شکل‌گیری حال و هوا، شخصیت‌ها، مکان‌ها و صحنه‌های کلیدی کمک می‌کنند. تیم ما با استفاده از طراحی‌های هنری منحصر به فرد، ایده‌های نویسندگان و کارگردانان را به طرح‌های الهام‌بخش و قابل لمس تبدیل می‌کند.





مدیریت هنری و اجرای کمیک موشن سیراف

"سیراف" کمیک موشنی است که با طراحی‌های دقیق و هنری، داستان را با قدرت بصری بالایی منتقل می‌کند. طراح کمیک در خلق شخصیت‌ها و فضاها، توجه ویژه‌ای به جزئیات و احساسات داشته و انیمیشن‌ها به‌طور مؤثر روایت را تقویت می‌کنند.





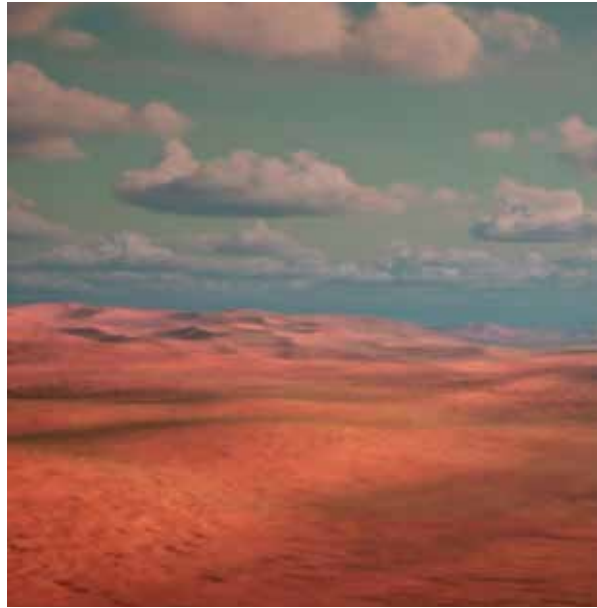




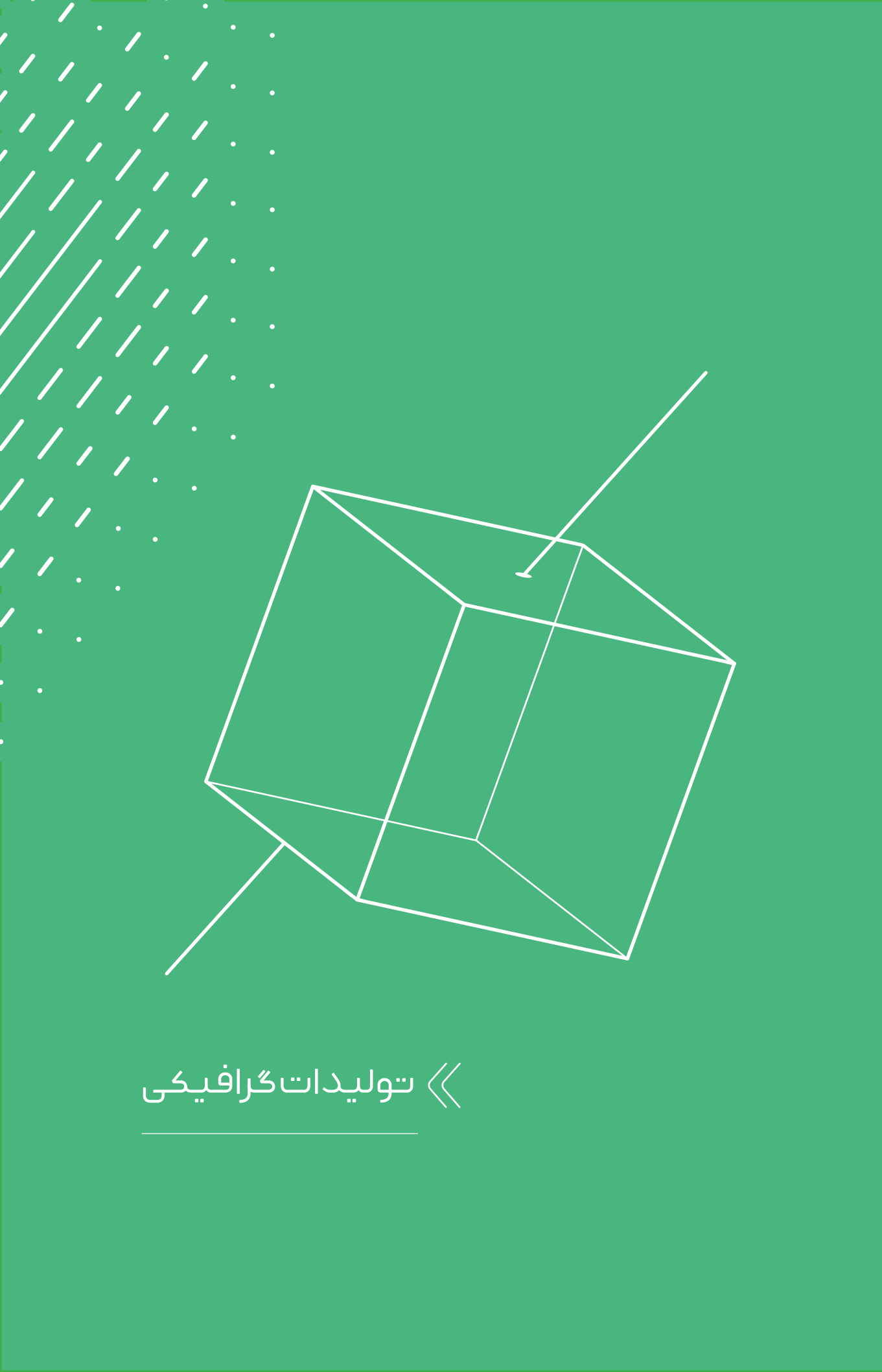
مبعث تا ظهور: روایتی شکوهمند از آغاز رسالت تا تحقق وعده الهی

سریال سینمایی "مبعث تا ظهور" با بهره‌گیری از فناوری CGI، مفاهیم قرآنی را از مفهوم به فرم درآورده و به زبان تصویر سخن گفته است. از نخستین آوای وحی تا طلوع منجی، هر قاب، پرتوی از حقیقت و هر صحنه، انعکاسی از نور، ایمان و انتظار است. در این روایت، تاریخ با جلوه‌های بصری در هم تنیده و شکوه رسالت در هیأت تصویر جان گرفته است.





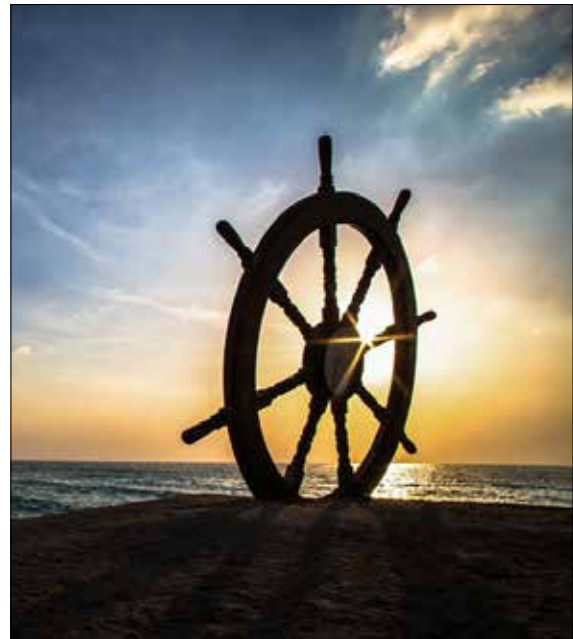
هویت بصری یک کمپین تبلیغاتی نقش کلیدی
در انتقال پیام برند و جلب توجه مخاطبان دارد.
طراحی یکپارچه‌ی عناصر گرافیکی، از لوگو و تایپوگرافی
گرفته تا رنگ‌بندی و چیدمان بصری، باعث ایجاد ارتباطی
قوی و ماندگار با مخاطب می‌شود. این هویت باید منسجم،
خلاقانه و متناسب با استراتژی بازاریابی برند باشد تا
تأثیرگذاری حداکثری داشته باشد.



« تولیدات گرافیکی

طراحی گرافیک محیطی

گرافیک محیطی بخش مهمی از تجربه‌ی بصری شهرها و فضاهای عمومی را تشکیل می‌دهد. طراحی المان‌هایی مانند بیلبوردها، استندهای تبلیغاتی، علائم راهنما و دیوارنگاره‌ها علاوه بر افزایش زیبایی بصری محیط، نقش مهمی در هدایت، اطلاع‌رسانی و تعامل شهروندان دارد. استفاده هوشمندانه از رنگ، فرم و چیدمان بصری می‌تواند محیط‌های عمومی را به فضاهایی الهام‌بخش و کاربردی تبدیل کند.



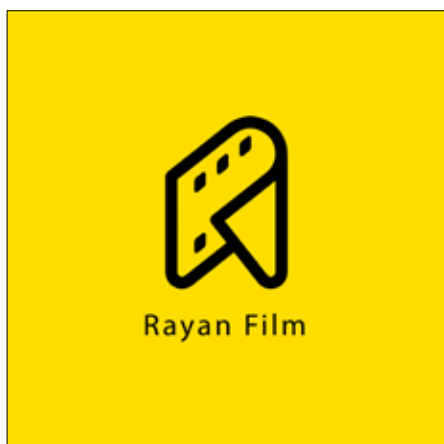


طراحی المان زیباسازی مجتمع سنگ آهن بافق

طراحی المان زیباسازی شهر مشهد / نوروز ۱۳۸۹



طراحی نشان



■ طراحی نشان رایان فیلم



■ طراحی نشان شرکت مسترپرس



■ طراحی نشان رایان فیلم



■ طراحی نشان گروه پارس پلاس



■ طراحی نشان سالن آرایش بیوتی بار



■ طراحی نشان اندیشه گاه رضوی



■ طراحی نشان رایان فیلم



■ طراحی نشان شرکت رایکا بتون



■ طراحی نشان آستان مهر



■ طراحی نشان جشنواره جاده ولایت

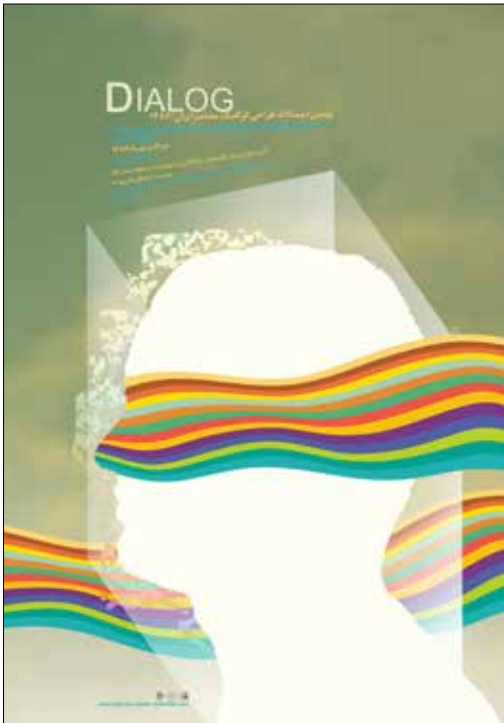


■ طراحی نشان شخصی (کارگردان علی قدیریان)

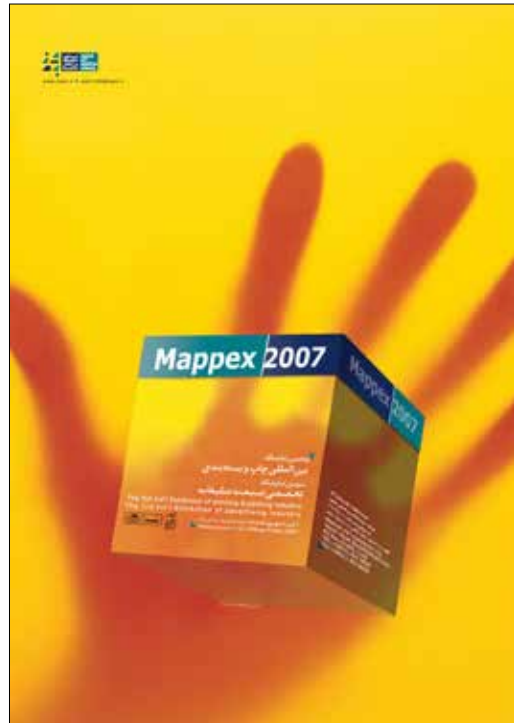


■ طراحی نشان فیلم سینمایی خط مقدم

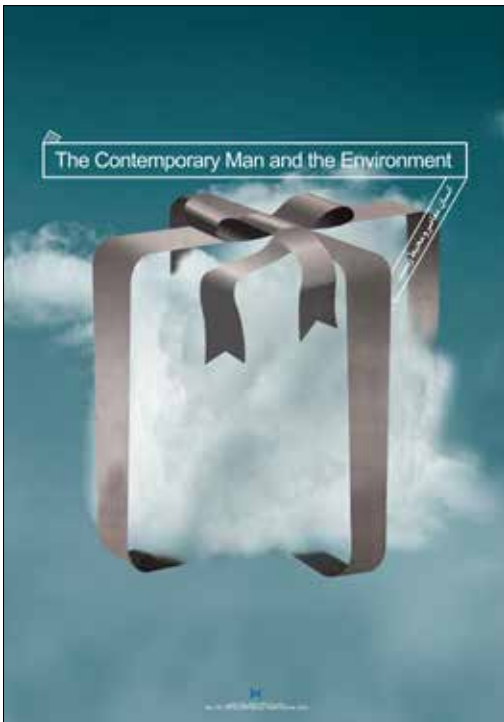
طراحی پوستر



طراحی پوستر نهمین دوسالانه طراحی گرافیک معاصر ایران



طراحی پوستر نمایشگاه بین المللی چاپ و بسته بندی



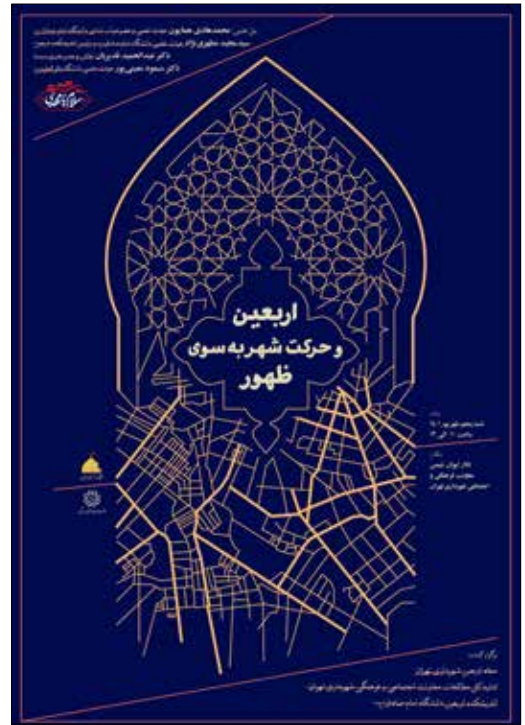
طراحی پوستر انسان معاصر و محیط زیست



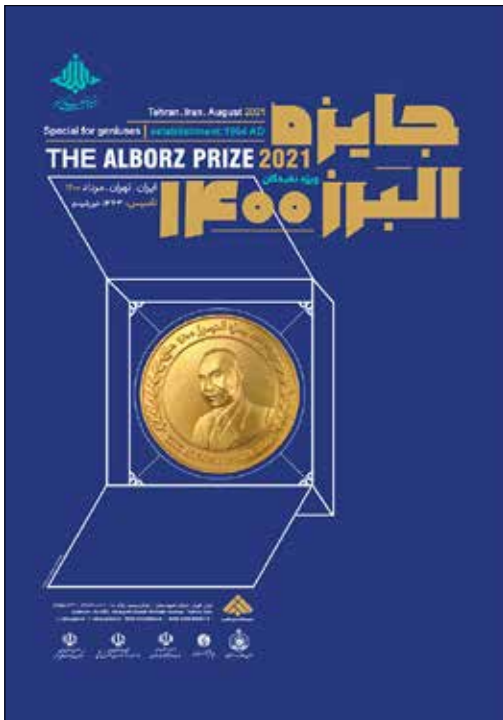
طراحی پوستر ششمین نمایشگاه بین المللی کشاورزی



طراحی پوستر رادیو جوان



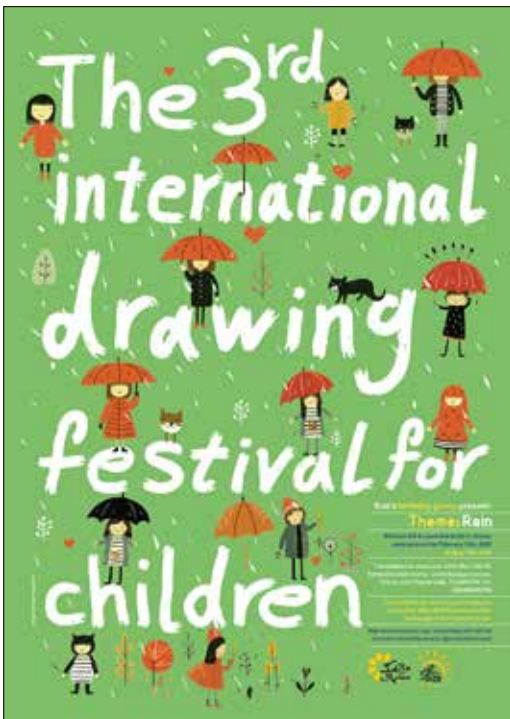
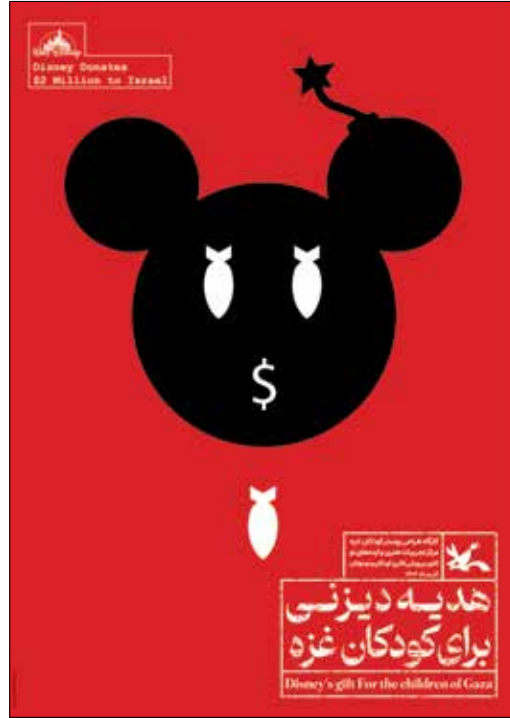
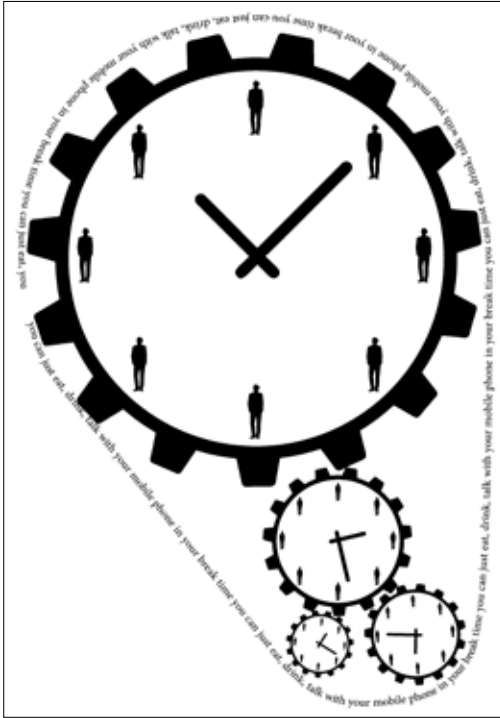
طراحی پوستر همایش اربعین



طراحی پوستر جایزه البرز ۱۴۰۰



طراحی پوستر جراج هنری مشهد



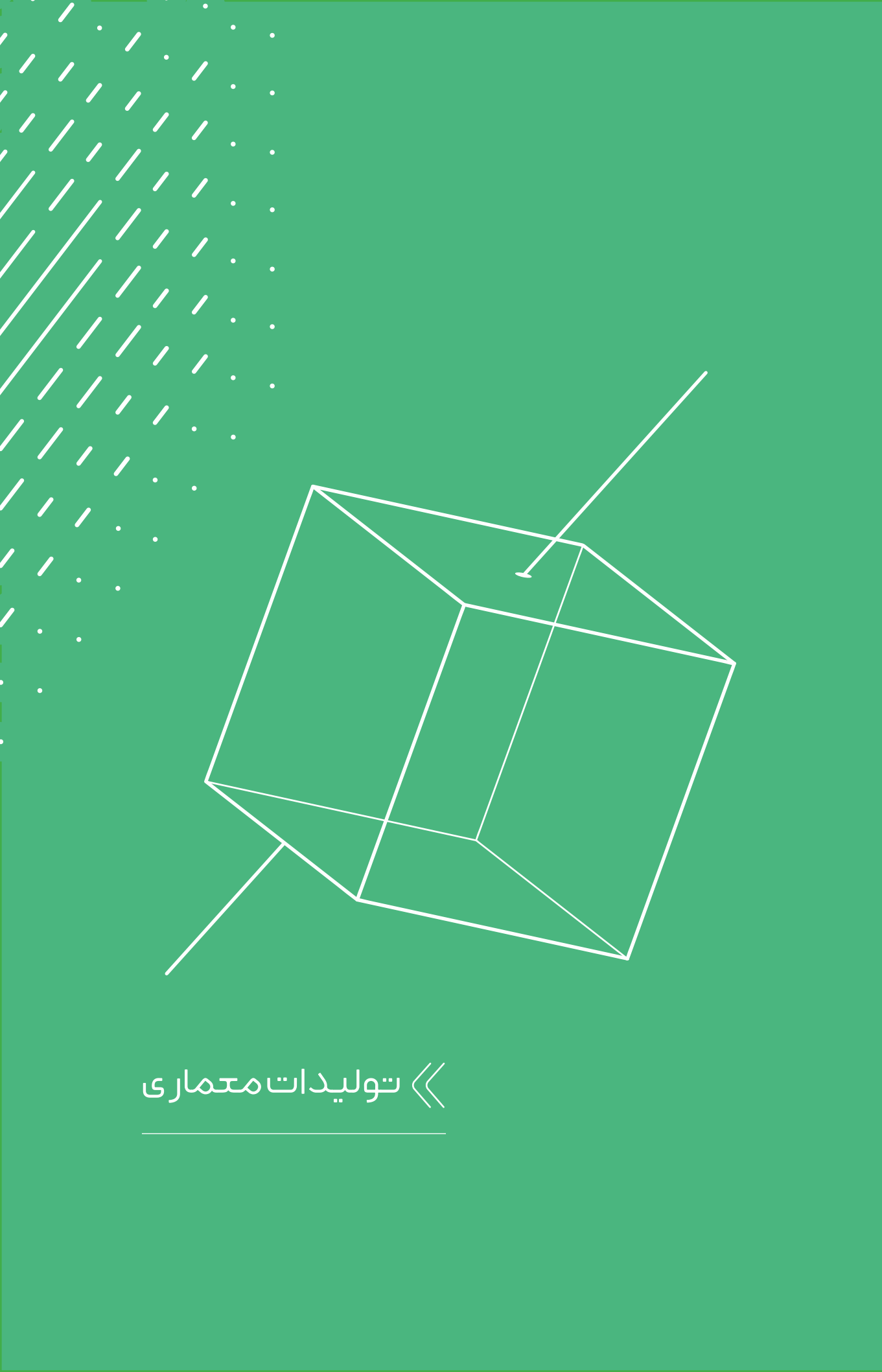


طراحی پوستر اسماء الحسنی (اثربرگزیده)



طراحی پوستر کودکان غزه . ۱۴۰۳

استودیوی خلاق هفت آسمان با رویکردی نوآورانه
و بهره‌گیری از فناوری‌های روز، خدمات بصری‌سازی
معماری (Archviz) را به شکلی حرفه‌ای و دقیق ارائه
می‌دهد. هدف ما این است که ایده‌های معماران و طراحان
را به تصاویری زنده و واقعی تبدیل کنیم تا مخاطبان
بتوانند پیش از ساخت، تمامی جزئیات پروژه را به خوبی
درک کنند.



توليدات ممتاری »

طراحی و اجرای Archviz

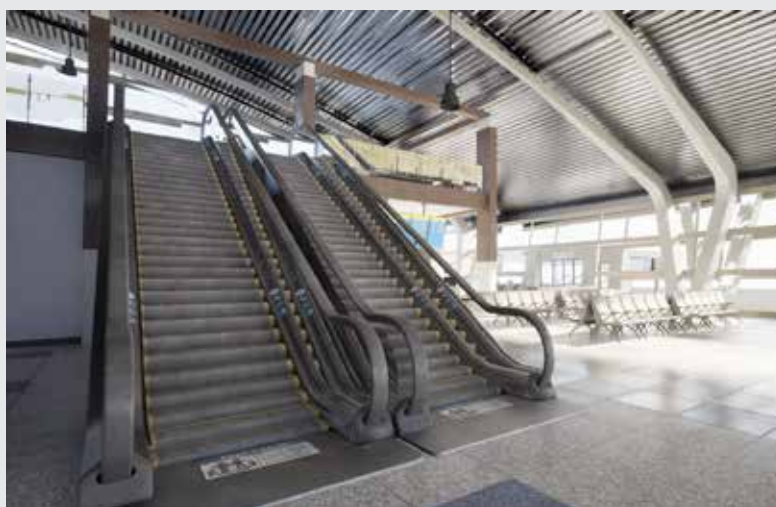
استودیوی خلاق هفت آسمان با بهره‌گیری از تکنولوژی‌های پیشرفته و تیمی متخصص، تجربه‌های بصری منحصر به فردی را در قالب محصولات واقعیت افزوده (AR) و واقعیت مجازی (VR) ارائه می‌دهد. این محصولات، مرزهای دنیای واقعی و مجازی را در هم می‌شکنند و به مخاطبان امکان می‌دهند تا در داستان‌ها و فضاهای خلاقانه‌ای غوطه‌ور شوند.

در بخش واقعیت افزوده، ما با افزودن عناصر دیجیتال به محیط واقعی، تجربه‌های تعاملی و جذابی خلق می‌کنیم؛ از تورهای مجازی گرفته تا المان‌های گرافیکی زنده در مکان‌های واقعی. در زمینه واقعیت مجازی، طراحی و اجرای شبیه‌سازی‌های سه بعدی با جزئیات دقیق و محیط‌های قابل کاوش، به کاربران امکان می‌دهد تا به‌طور کامل در دنیای داستانی و آموزشی ما غرق شوند.





■ سالن کنفرانس فرودگاه
بین‌المللی امام خمینی (ره)



استودیو مجازی

استودیو خلاق «هفت آسمان» با تکیه بر فناوری‌های نوین و تیمی توانمند، تجربه‌هایی نوآورانه در قالب استودیو مجازی (Virtual Production) ارائه می‌دهد. این تولیدات، مرز میان واقعیت و دنیای دیجیتال را از میان برداشته و به تولیدکنندگان محتوا اجازه می‌دهد تا در دنیایی از روایت‌های خلاقانه غوطه‌ور شده و دست بازی در تصویرسازی داستان‌های خود داشته باشند.









استودیو مجازی

در بخش استودیو مجازی، با ترکیب عناصر دیجیتال با محیط‌های واقعی، تجربه‌هایی تعاملی و چشم‌نواز برای مخاطبان خلق می‌کنیم؛ از مستندهای علمی گرفته تا ویدیوهای تبلیغاتی. تمامی مراحل طراحی و پیاده‌سازی این فضاهای شبیه‌سازی شده در بستر سه‌بعدی و در استودیو «هفت آسمان» انجام می‌گیرد.

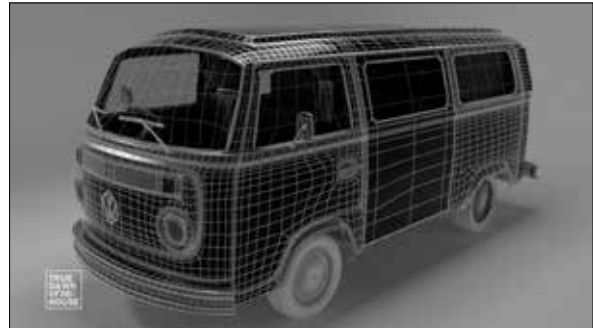


■ رونمایی از استودیو مجازی در حضور رئیس سازمان صدا و سیما و جمهوری اسلامی ایران آقای جلی



■ استفاده از هوش مصنوعی و استودیوی مجازی در پروژه فیلم سینمایی آفتاب نیمه شب به کارگردانی شهریار بحرانی. با استفاده از این فناوری امکان شبیه ساز پرتاب موشک و فیلم بردازی مجازی برای فیلم بردار و ساخت دکوپاژ فراهم گردید.

مدل 3D







Seven Heavens
Creative Studio